

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования, науки и молодежной политики Республики Коми

Управление образования администрации муниципального округа «Усинск» Республики
Коми

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя
общеобразовательная школа №1» г. Усинска

МБОУ «СОШ №1» г. Усинска

Утверждено

Директор

Паринова И.И.

Приказ от 31.08.2023 г. № 455

**Рабочая программа учебного предмета
«Литературное чтение на русском языке
(литературные произведения писателей
Республики Коми на русском языке)»**

3 класс

Срок реализации: 1 год

Составитель:

Васильев В.Б.,

учитель начальных классов

Усинск
2023 год

Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на русском языке (литературные произведения писателей республики Коми на русском языке)» для учащихся 3 классов составлена с учётом учебного плана школы и в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Настоящая Программа разработана на основе «Программы литературы Республики Коми», разработанной в лаборатории национальных проблем КРИРО и ПК, представляющей научно-методическое обоснование реализации национально-регионального компонента государственного образовательного стандарта Республики Коми в области литературы. Авторы программы: Болотова Г.В., Колобова Н.П., Токарева Н.Н.

Программа «Литературное чтение на русском языке (литературные произведения писателей Республики Коми на русском языке)» ориентирована на приобщение младших школьников к истокам и основам культуры жителей Республики Коми, т.е. на формирование этнокультурных знаний, осознание духовных ценностей коми народа через литературные произведения. Программа позволит реализовать этнокультурную направленность в начальном образовании.

Цель программы: познакомить учащихся с литературой Республики Коми, которая способствует формированию сознания младших школьников как жителей многонациональной республики, создаёт предпосылки для становления личности, с уважением относящейся к своей малой родине, понимающей её роль и место в истории страны, стремящейся познакомиться с культурой жителей Республики Коми.

Задачи программы:

- развитие и совершенствование навыка чтения и приёмов понимания текста при одновременном формировании интереса к литературе Республики Коми, потребности в её чтении;
- приобщение детей к литературе Республики Коми как искусству слова через организацию литературоведческого анализа текстов, практическое ознакомление с теоретическими понятиями и формирование представления об авторах художественных произведений, особенностями их творчества;
- речевое развитие школьников: их устной и письменной речи (в том числе значительное обогащение словаря);
- расширение знаний и представлений учащихся о природе коми края, человеке, окружающем его мире, специфике характера, быта, обычаях коми народа;
- развитие творческих способностей учащихся.

Программа построена на основе принципов: художественно-эстетического, тематического, литературоведческого. Устное творчество коми народа изучается во всех классах, т.к. фольклор – это отражение народного быта, ритуалов, эстетических и нравственных представлений коми народа.

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Программа «Литературное чтение на русском языке (литературные произведения писателей Республики Коми на русском языке)» обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свой край, её историю, коми народ;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религии;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли учащегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя,

элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование создание текста по аналогии, рассуждение письменный ответ на вопрос, описание характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

В результате освоения курса «Литературного чтения на русском языке» (литературные произведения писателей Республики Коми на русском языке) выпускник начальной школы:

– **получит возможность** осознавать литературу как ключевое явление коми национальной культуры, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций родного народа; понять связь коми литературы с русской литературой и место коми литературы в ряду финно-угорских литератур;

– накопит опыт моральных оценок и нравственного выбора, понимания значимости систематического чтения для личного развития и успешности обучения по учебным предметам;

– овладеет элементарным инструментарием анализа и оценки произведений коми литературы, определением их эстетической ценности и выявлением их нравственного смысла;

– выработает умение выбирать книгу для самостоятельного чтения, оценивать результаты своей читательской деятельности, приобретет привычку пользоваться библиотекой.

II. Содержание учебного предмета

Круг произведений для чтения.

В круг детского чтения входят произведения, представляющие основные темы и жанры литературы Республики Коми, доступные учащимся начальной школы: произведения устного народного творчества, сказки финно-угорских народов, авторские сказки, произведения классиков, современных писателей и поэтов Республики Коми научно-художественные тексты, справочная литература.

Основные разделы:

Устное творчество коми народа. Сказки финно-угорских народов. Мой край родной. Родная природа. Жизнь детей.

Устное творчество коми народа. Отражение политических, географических, социальных условий жизни, ритуалов, обычаев, быта, этических и нравственных представлений коми народа, причинно-следственных связей в живой и неживой природе. Тематика и Типы загадок. Пословицы и поговорки. Персонажи коми народных сказок, особенности сюжетов. Отличие коми народных сказок от сказок других народов.

Сказки финно-угорских народов. Отражение в сказках жизни народа, его нравственных ценностей. Сказки бытовые, волшебные, о животных.

Мой край родной. Исторические события в произведениях С. Попова, А. Ванеева, В. Тимина, С. Журавлёва. Реальный быт, уклад жизни северян в произведениях Г. Юшкова, В. Демидова, В. Журавлёва-Печорского, С. Попова, П. Образцова, Е. Рочева, А. Журавлёва.

О родной природе. Проблема «Человек и природа» в детской литературе Республики Коми. Нравственные, экологические проблемы в произведениях К. Жакова, И. Коданёва, Е. Рочева, Г. Юшкова; сочетание лиризма, психологизма и познавательности в рассказах В. Журавлёва-Печорского, И. Коданёва, В. Ануфриева, лирических миниатюрах Раевского, повестях Е. Рочева. Неповторимая, суровая красота, изящество, скромность северной природы в стихах П. Образцова, С. Попова, И. Демидова, А. Ануфриева. Маленькие познавательные сказки о чудесах и особенностях природы П. Образцова, А. Кокачёва. Жанровое многообразие произведений о природе.

О жизни детей. Простота, правдивость портретов маленьких северян, отражение их интересов, забот в стихотворениях П. Образцова, А. Журавлёва, С. Попова, рассказах В. Попова, С. Раевского, Е. Козловой. Образы детей в рассказах и повестях Е. Рочева, раскрытие их внутреннего мира через восприятие природы. Юмористические стихи, считалки, дразнилки, шутки, рассказы В. Демидова. Психологическая достоверность образов в рассказах Е. Габовой и Н. Куратовой.

3 класс.

Устное творчество коми народа.

Загадки. Пословицы. Поговорки. Меткость и образность коми языка.

Коми старинные игры: «Жмурки», «В медведя», «Воробей», «Ёма», «Городки на снегу».

Сказки: Медвежья нянька. Марпида – царевна. Тридцать женихов. Как Иван нужду закопал. Обработка коми народных сказок разными авторами. Положительные и отрицательные герои. Гипербола, антитеза, юмор и сатира в создании образов.

Сказки финно-угорских народов. (2-3 сказки по выбору учителя)

Длинный день (Коми-пермяцкая сказка).

Как купец хотел солнце остановить (Удмуртская сказка).

Белый мышонок (Венгерская сказка).

Богатырь (Хантыйская сказка).

Золотой конь (Хантыйская сказка).

Голубая важенька (Карельская сказка).

Где богатство зарыто (Финская сказка).

Ученый медведь (Марийская сказка).

Общие и отличительные признаки сказок финно-угорских народов.

Мой край родной.

С. Попов. Дедушкины медали. Образ простого человека – героя войны. Особенности характера, понятие долга в представлении человека, прошедшего дорогами сражений. Участие коми народа в Великой Отечественной войне.

В. Попов. Медаль. Тема Великой Отечественной войны. Мудрость, доброта, уважение во взаимоотношениях взрослого и детей. Образ героя – участника войны.

И. Коданёв. Пойте, птицы, пойте. Образ автора в рассказе. Парма – родной дом, где можно найти все: кров, пищу, радость, покой. Родина – богатая, неповторимая природа, которую нужно беречь.

И. Запорожцева. Слово пилота. Как искали усинскую нефть. Крайний север, Воркута. Суровые природные условия. Проявление характера в экстремальных ситуациях. Первая буровая на реке Усе, появление нового города Усинска.

С. Раевский. Цикл лирических миниатюр «Красота земли». (По выбору учителя). Лирические рассказы о неповторимой красоте северной природы, об интересных наблюдениях в лесу, о радости общения с обитателями Пармы. Образ повествователя-наблюдателя, его отношение к природе.

О родной природе.

И. Коданёв. В дальнем лесу. Заботливая мать. Первый снег. Образ героя-наблюдателя природы, настоящего хозяина своей земли. Поэтизация северной природы:

сравнения, эпитеты, детализация описаний. Ответственность человека за свое поведение.

И. Запорожцева. Белая земля. Олененок. (Стихи). Образ зимней тундры, её обитателей в стихах.

В. Ануфриев. Мишкин мундир. (Сборник рассказов). Образ автора в рассказах. Богатый познавательный материал о тайге, её обитателях. Юмор как средство создания образов. Занимательная форма повествования.

С. Раевский. Воробей. Лесной доктор. Сочетание лиризма и реальных картин природы в создании образов обитателей леса. Познавательный материал через детальные описания.

О жизни детей.

Е. Рочев. Маленький Митрук и большая тундра. Жизнь оленеводов. Значимость для человека, живущего на крайнем севере, таких качеств характера, как решительность, упорство, душевность, способность сопереживать. Образ Митрука, мечтающего стать оленеводом. Мир ребенка, его мысли, заботы, проблемы. Взаимоотношения в семье.

В. Попов. Как терялась Маринка. Взаимоотношения взрослых и детей: взаимопонимание, готовность совместно решать проблемы.

Е. Габова. Рассказы из сборника «Вареная сосулька» (по выбору учителя). Веселые и грустные истории из жизни мальчиков и девочек. Юмор. Многообразие характеров. Роль взрослых в решении детских проблем.

Н. Куратова. Рассказы: Нинка-крючинка. Полутонная артистка. Гостинец от зайца. Умный барабан. Рассказы о забавных историях, случаях из жизни девочки Нинтур. Приемы создания образа героини. Важность решительности, настойчивости, смекалки в достижении цели. Комические ситуации в сюжете рассказов.

III. Тематическое планирование

№ темы	Название темы	3 класс
1.	Устное народное творчество коми народа	2
2.	Сказки финно-угорских народов	5
3.	Мой край родной	3
4.	О родной природе	2
5.	О жизни детей	5
Итого:		17 часов

№ урока	Раздел	Тема	Кол-во часов
3 класс (17 часов)			
1.	Устное народное творчество коми народа	Загадки. Пословицы и поговорки. Коми старинные игры.	1
2.		Коми народные сказки «Марпида-царевна», «Медвежья няньки», «Как Иван нужду закопал».	1
3.	Сказки финно-угорских народов	Коми-пермяцкая сказка «Длинный день». Удмуртская сказка «Как купец хотел солнце остановить».	1
4.		Венгерская сказка «Белый мышонок».	1
5.		Хантыйские сказки «Богатырь», «Золотой конь».	1
6.		Карельская сказка «Голубая важенка». Финская сказка «Где богатство зарыто»	1
7.		Марийская сказка «Ученый медведь».	1
8.	Мой край родной	Серафим Попов «Дедушкины медали».	1

№ урока	Раздел	Тема	Кол-во часов
9.		Иван Коданёв «Пойте птицы, пойте». Ирина Запоржцева «Слово пилота».	1
10.		Степан Раевский. Из цикла «Красота земли». Альберт Ванеев «Времена года»	1
11.	О родной природе	Иван Коданёв «В дальнем лесу», «Заботливая мать», «Первый снег». Ирина Запорожцева «Белая земля», «Олененок».	1
12.		Владимир Ануфриев «Сорочья весна», «Вот так встреча!», «Про плавунчика». Степан Раевский «Лесной доктор», «Воробей».	1
13.	О жизни детей	Егор Рочев «Маленький Митрук и большая тундра».	1
14.		Владимир Попов «Как терялась Марина».	1
15.		Елена Габова. Рассказы из сборника «Вареная сосулька»	1
16.		Нина Куратова. Рассказы «Нинка-крючинка», «Полутонная артистка».	1
17.		Нина Куратова. Рассказы «Гостинец от зайца», «Умный баран». Итоговая тестовая работа по пройденным темам.	1